



Revista de reseñas bibliográficas de Historia y Ciencias Sociales en la red

Año 7, Nº 12- Rosario- Argentina, Abril de 2014

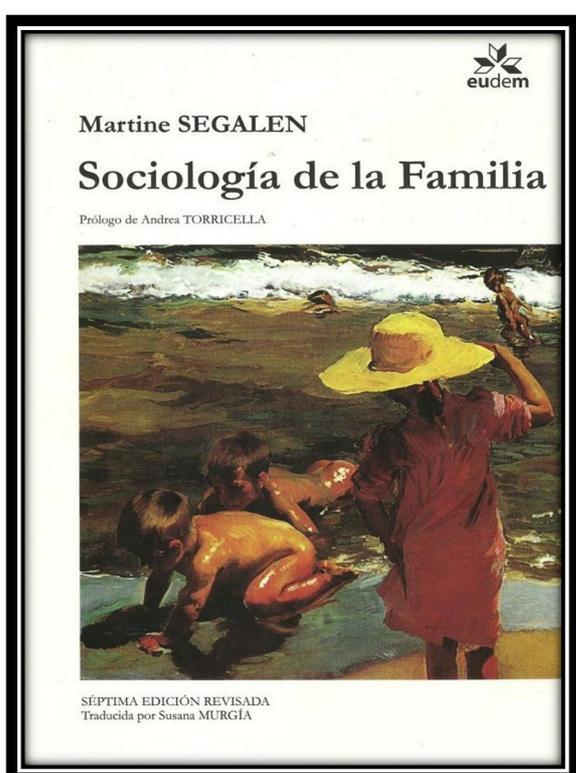
ISSN 1851-748X. Es una publicación del Centro de Estudios Espacio, Memoria e Identidad de la Universidad Nacional de Rosario, pp.10-14

SEGALEN, Martine, *Sociología de la Familia*, Mar del Plata, Eudem, 2013, 425 páginas, ISBN 978-987-1921-14-0.

Inés Pérez<sup>1</sup>

Universidad Nacional de Mar del Plata/CONICET

[inesp18@yahoo.com](mailto:inesp18@yahoo.com)



Universidad de Colombia en 2004.<sup>5</sup>

Martine Segalen es una etnóloga y socióloga francesa, profesora emérita de la Universidad de París X, Nanterre La Défense y directora de la revista *Ethnologie française*. Segalen se ha especializado en los estudios de la familia, a los que ha contribuido con una copiosa y amplia producción centrada en el caso francés, en particular en Bretaña, y que ha incluido temas como el de la familia campesina, el matrimonio, las condiciones materiales de vida, la infancia y las relaciones intergeneracionales.<sup>2</sup> Dirigió, junto con André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber y Françoise Zonabend, los dos tomos de la *Historia de la familia*, publicada en español por Alianza en 1988.<sup>3</sup> Participó también de la *Historia de la familia europea*, a cargo de David Kertzer y Marzio Barbagli.<sup>4</sup> Tanto su figura como su producción han sido de notable relevancia en los estudios de la familia en América Latina, siendo, entre otras cosas, la autora del prólogo a *La familia en Iberoamérica 1550-1980*, editado por la

<sup>1</sup> Recibido: 04/12/2013

Aceptado: 15/12/2013

<sup>2</sup> Ver, entre otros, Martine Segalen, *Quinze générations de bas bretons. Parenté et société dans le pays bigouden sud (1720-1980)*, Paris, P.U.F., 1985; *Les enfants d'Achille et de Nike, Une ethnologie de la course à pied ordinaire*, Paris, Métailié, 1994; *Rites et rituels contemporains*, Paris, Nathan, 128, 1998, Martine Segalen y Christian Bromberger, "Culture matérielle et modernité". Número especial de *Ethnologie française*, 1996, Vol. XXVI, No. 1; Martine Segalen y Claudine Attias-Donfut, *Grands-parents. La famille à travers les générations*, Paris, Odile Jacob, 1998.

<sup>3</sup> André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber, Martine SEGALEN y Françoise Zonabend, *Historia de la Familia*. XXX. Madrid, Alianza, 1988.

<sup>4</sup> Martine Segalen, "Las condiciones materiales de la vida familiar", en David Kertzer y Marzio Barbagli, *Historia de la Familia Europea*, Vol. II, Barcelona, Paidós, 2003.

<sup>5</sup> Pablo Rodríguez (coord.), *La familia en Iberoamérica 1550-1980*, Universidad de Colombia, Bogotá, 2004.

Su *Sociología de la familia* fue publicada por primera vez en 1981 en Francia, recibiendo el premio Joseph-Saillet de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Desde entonces, se han realizado otras seis ediciones que lo corrigieron y aumentaron. El libro ha sido traducido, entre otras lenguas, al inglés, japonés, portugués y alemán. Taurus lo tradujo al español en 1992, bajo el título *Antropología histórica de la familia*.<sup>6</sup> La presente edición de Eudem, la editorial de la Universidad Nacional de Mar del Plata, acerca una versión actualizada y revisada al público argentino y latinoamericano.

¿“Sociología” o “Antropología Histórica”? Para hacer justicia a este libro, debiéramos decir que se trata de un manual que posee un enfoque multidisciplinario, inspirado en la sociología mendrasiana.<sup>7</sup> Siguiendo una línea interpretativa intensamente desarrollada a partir de la articulación propuesta por Tamara Hareven entre tiempo social, familiar e individual<sup>8</sup>, Segalen presenta el cambio familiar en un diálogo complejo con las transformaciones sociales más amplias: en sus palabras, “*la familia no es una simple caja de resonancia de estas transformaciones, [sino que] tiene una activa participación en ellas*” (p. 17). Compuesto como un manual para el estudio de la familia, el libro muestra este objeto retomando los abordajes que se han desarrollado en las ciencias sociales, apoyándose en lecturas clave dentro de este campo, y planteando interrogantes centrales tanto al mundo académico como al de las políticas públicas. Luego de una introducción en la que se presenta a grandes trazos la historia del campo de estudios sobre la familia, el libro se divide en cuatro partes (“metamorfosis del parentesco”, “metamorfosis de la familia”, “las funciones de la familia” y “familias, normas, estados”), divididas, a su vez, en una cantidad variable de capítulos. La organización del texto da cuenta tanto de los tópicos más consolidados dentro del campo, como de las transformaciones recientes que ha experimentado dicha institución en Europa Occidental.

El cambio familiar descrito en sus páginas va en distintos sentidos y posee un carácter heterogéneo. En distintas regiones de Europa adquiere connotaciones particulares, aunque en todos los casos está permeado por transformaciones demográficas tendientes al envejecimiento de la población, la disminución de la fecundidad, el descenso de la nupcialidad, el incremento en la participación de las mujeres en el mercado de trabajo, la emergencia de nuevas formas familiares (como las familias homoparentales), entre otros elementos. Segalen construye en un horizonte temporal que, volviendo sobre el pasado –en particular sobre las sociedades europeas preindustriales-, sitúa la vida familiar en el largo plazo. Por otro lado, aunque el centro de su análisis es Europa Occidental, y en particular, Francia, recurre a estudios sobre otras regiones que le permiten construir una mirada menos sesgada de las transformaciones familiares reseñadas. De esta manera, discute algunos lugares comunes, en particular la idea de la “crisis” de la familia, mostrando que esta institución posee una notable plasticidad. Frente al avance del individualismo y las lógicas igualitarias, más que el fin de la familia, Segalen observa una pérdida de centralidad del matrimonio en favor de la filiación como elemento constitutivo de la institucionalidad familiar. Frente al pronóstico parsoniano<sup>9</sup> que suponía que las redes de parentesco perderían centralidad en las sociedades industriales, Segalen observa su

<sup>6</sup> Martine Segalen, *Antropología Histórica de la familia*, Madrid, Taurus, 1992.

<sup>7</sup> Con este concepto, Segalen hace referencia a una sociología multidisciplinaria: “*Para el sociólogo, la multidisciplinaria consiste en movilizar a las otras disciplinas de acuerdo con una problemática que sigue siendo, siempre, sociológica (...) en el sentido en que se propone despejar las estructuras sociales mostrando cómo estas estructuras resisten o por el contrario acompañan los cambios. Este tipo de problemática se complementa con un trabajo de campo. Es la virtud del sociólogo. En esto, se halla más cerca del etnólogo que del economista.*” Henri Mendras, “Souvenirs d’un Vieux Mandarin”, citado por Segalen (p. 16.).

<sup>8</sup> Tamara Hareven, “Historia de la familia y la complejidad del cambio social” en *Boletín de la Asociación de Demografía Histórica*, Vol. XIII, N° I, 1995.

<sup>9</sup> Talcott Parsons, “Age and sex in the social structure of the United States”, *American Sociological Review*, Vol. 7, No. 6, 1942; Talcott Parsons, “The kinship system of contemporary United States”, *American Anthropologist*, Vol. 45, No. 1, 1943; Talcott Parsons y Robert Bales, *Family, Socialization and Interaction Process*, New York, Free Press, 1955.

transformación, marcada por una progresiva sustitución de las redes de parentesco horizontales por otras verticales, en la intensificación de una solidaridad inter-generacional, expresada tanto en términos de cuidado como de transmisión social y patrimonial.

Los dos capítulos iniciales, que constituyen la primera parte del libro, abordan cuestiones vinculadas al parentesco, combinando aportes de la Antropología y la Historia. En el primero, Segalen muestra cómo el parentesco articula lo natural y lo social de modos diversos en diferentes sociedades. En la actualidad, esa articulación ha sido tensionada por elementos como las nuevas técnicas de reproducción, pero también por nuevas demandas sociales, como la de las parejas del mismo sexo que buscan ser padres o madres y, al hacerlo, vuelven a poner en escena el complejo vínculo entre sexualidad y filiación. Por otra parte, la autora sitúa estas transformaciones en la historia de las relaciones de parentesco en Europa, mostrando su heterogeneidad y variabilidad a lo largo del tiempo. En el segundo capítulo, Segalen observa el parentesco en relación con las clases sociales, marcando diferencias en los modos en que se lo define y en el peso que tuvo para burgueses y proletarios a partir de la industrialización. Cuestionando la lectura que suponía que la familia nuclear era la que había permitido el desarrollo del capitalismo, Segalen desestima las respuestas simplistas por el papel de la familia en el desarrollo económico de los estados, aunque no la pregunta en sí misma, y señala la vitalidad del parentesco en las sociedades contemporáneas.

La segunda parte del libro, “metamorfosis de la familia”, está compuesta por cuatro capítulos, destinados a explorar el matrimonio, el divorcio, la filiación y las nuevas edades de la vida. El capítulo 3 señala una transformación en las actitudes hacia el matrimonio. Si el período que va entre la década de 1930 y la de 1970 puede identificarse como la “*edad de oro de la nupcialidad francesa*” (p. 114), a partir de entonces se observa una transición “*del matrimonio por amor, al amor sin matrimonio*” (p. 118). Dicha transición, está acompañada de la emergencia de nuevas categorías para nombrar a la persona con que se convive, así como de nuevos ritos que acompañan las uniones. Segalen también explora el impacto del Pacto Civil de Solidaridad y del matrimonio entre personas del mismo sexo en la sociedad francesa, como parte de una tendencia hacia la igualdad de género. En un movimiento que matiza dicha tendencia, la última sección del capítulo está destinada a analizar brevemente la violencia conyugal que continúa siendo un “tema tabú” en las sociedades contemporáneas.

Si en el capítulo anterior el foco estaba en el matrimonio, el siguiente aborda problemáticas vinculadas al divorcio. Segalen muestra que las familias recompuestas no son una completa novedad: si en el presente se originan en procesos de separación que responden a la voluntad de los cónyuges, en el pasado, en la mayor parte de los casos, seguían a la muerte de uno de los cónyuges y al matrimonio en segundas nupcias del otro. Por otro lado, Segalen observa las trayectorias posteriores al divorcio, mostrando situaciones heterogéneas, expresadas en el pasaje de la “*nuclear family*” (familia nuclear) a la “*unclear family*” (familia no tan clara) (p. 159). En algunos casos, la diferencia está caracterizada también por fuertes desigualdades, como las que experimentan las familias monoparentales encabezadas por mujeres, que presentan dificultades económicas y obstáculos en el acceso a distintos bienes.

El capítulo 5 se centra en la filiación y la “parentalidad”, un concepto de principios del siglo XXI que da cuenta de las nuevas figuras que emergen de las transformaciones familiares contemporáneas: monoparentalidad, pluriparentalidad, parentalidad adoptiva, abueloparentalidad, homoparentalidad. Si en las sociedades occidentales el matrimonio, la filiación y la socialización de los niños se hallaban ligados, “*nuestra concepción de una filiación indivisible y biológica se encuentra hoy en día muy vapuleada*” (p. 165). El capítulo muestra la creación de nuevas formas de filiación en las que la elección tiene un lugar destacado, lo que refuerza la concepción afectiva de la familia. Las discusiones sobre el patronímico y la adopción se han reactivado en un contexto en el que los usos de las nuevas técnicas de reproducción y la subrogación de vientres generan nuevas ansiedades sociales.

El siguiente capítulo aborda las transformaciones en las “edades de la vida”, es decir, las maneras en que “*los individuos atraviesan los tiempos familiares y sociales*” (p. 189). Dichas transformaciones se evidencian en nuevos rasgos sociodemográficos de las sociedades europeas, como el descenso en la fecundidad, el alargamiento de la vida y la coexistencia de varias generaciones, y dan lugar a nuevas representaciones y experiencias de la infancia, la adolescencia y la vejez. Si desde la obra de Philippe Ariès<sup>10</sup>, los estudios sobre infancia han experimentado un desarrollo muy prolífico, la adolescencia y la vejez aparecen como objetos de análisis más novedosos. Segalen observa la emergencia simultánea en las sociedades contemporáneas de un “nuevo niño” -un pequeño adulto cuya educación debe encaminarse al desarrollo de su singularidad-, y de un “nuevo viejo rejuvenecido”, a partir de una distinción entre la “tercera” y la “cuarta” edad.

La tercera parte del libro, “las funciones de la familia”, está conformada por cuatro capítulos, en los que se aborda la socialización y educación de los niños, la residencia, el trabajo y la transmisión social y patrimonial. De acuerdo a la teoría de la modernización, dominante en el campo de los estudios de la familia hasta los años cincuenta, en las sociedades modernas, la familia habría perdido buena parte de sus funciones “tradicionales” en favor del Estado. Esta parte del libro discute dicha interpretación mostrando el peso que actualmente posee la familia en la resolución de algunas “funciones” clave. En este sentido, a pesar de la absorción de la educación y la socialización por la escuela, el capítulo 7 muestra los puntos de encuentro entre esta institución y la familia. Tomando investigaciones clásicas y otras más recientes, Segalen muestra la persistencia de las desigualdades sociales que la escuela reproduce y que implican, no solo el desarrollo de diferentes estrategias y estilos educativos para niños de familias obreras y burguesas, sino también desiguales trayectorias educativas para los hijos de padres divorciados, así como para los hijos de familias migrantes.

También en el capítulo siguiente, sobre vivienda y modos de habitar, las diferencias entre burgueses y obreros, así como las familias de migrantes, ocupan un lugar relevante. El capítulo aborda cuestiones vinculadas a la cultura material, en el marco de una articulación específica entre lo privado y lo público. En palabras de Segalen, al tiempo que “*se encuadra dentro de un análisis que atañe al costado más privado, más íntimo de la familia (...) no existe otro campo dentro de la órbita del campo familiar (...) que dependa en tanta medida de lo público*” (p. 245), tanto en relación a las políticas habitacionales como a la incidencia del mercado en la transformación de las culturas del habitar. Considerada dentro de la dinámica del curso de vida familiar, la vivienda es presentada como un dispositivo en esencia móvil, movilidad que se intensifica a partir de las transformaciones descritas en los capítulos anteriores (divorcios, familias recompuestas, migraciones, etc.). En este sentido, la autora propone hablar de “sistemas de hábitat”, integrados no solo por la vivienda, sino también por su mobiliario y tecnología, y cuyos usos dan cuenta de distintas prácticas y relaciones familiares.

El capítulo 9 está dedicado al trabajo y, en particular, al trabajo doméstico y de cuidados. Segalen retoma los aportes de los estudios feministas en relación a la definición de la noción “trabajo” al análisis de los usos del tiempo. En particular, muestra la interdependencia de las esferas familiar y laboral y la necesidad de observarlas conjuntamente. Las responsabilidades domésticas, que aún hoy pesan más fuertemente sobre las mujeres que sobre los varones, no solo impactan en la vida familiar, sino que también condiciona la participación en el mercado de trabajo, contribuyendo a la segregación ocupacional y a la discriminación laboral por género. La desigualdad de género, evidenciada especialmente en la doble jornada de trabajo que cumplen las mujeres (una dentro y otra fuera del hogar) es el eje central de este capítulo, que destaca también otras desigualdades (de clase, étnicas) en la conciliación del empleo remunerado y los cuidados, especialmente los prodigados a los niños.

<sup>10</sup> Philippe Ariès, *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*, Madrid, Taurus, 1987.

Los cuidados vuelven a ser trabajados en el capítulo siguiente, aunque a partir del análisis de las relaciones inter-generacionales. Por una parte, se muestra cómo los “nuevos” abuelos y abuelas han ganado relevancia en relación con los cuidados que otorgan a sus nietos, pero también frente a la fragilidad de las parejas, ofreciendo ayudas importantes en momentos de crisis conyugales. Por otra, en un contexto de envejecimiento de la población, los ancianos también son sujetos que requieren cuidados. El intercambio intergeneracional, que implica bienes materiales (como el patrimonio y las ayudas económicas) e inmateriales (como la memoria familiar, los cuidados), reviste una importancia notable en las sociedades contemporáneas. Segalen observa que la extensión de los servicios sociales estatales no implica necesariamente una disminución del peso de las solidaridades privadas basadas en el parentesco, aunque éstas adquieren distintas características en las diferentes sociedades europeas.

Dos capítulos componen la cuarta parte del libro, “familias, normas, estados”. El capítulo 11 examina la intervención del Estado en la esfera familiar desde una perspectiva histórica, en una clave que recupera implícitamente la lectura que situaba a la familia como objeto y como instancia de control social<sup>11</sup>, aunque para situarla en una transición hacia la preocupación del Estado por el bienestar de las familias. La intervención del Estado es fundamentalmente observada, en el marco de la sociedad salarial, en relación con la construcción del modelo familiar asentado en la unidad conyugal conformada por un varón proveedor y una mujer ama de casa. Segalen propone observar las tensiones contemporáneas de las políticas públicas frente a la creciente fragilidad de las uniones conyugales y la necesidad de protección de los niños, así como a la intensificación de la demanda de equidad entre mujeres y varones. El capítulo siguiente, analiza la política familiar desarrollada en el presente por distintos estados europeos, observando el peso relativo que adquieren Estado, mercado y familia en la prestación de servicios vinculados al bienestar. El modo en que son tratados el trabajo femenino, los cuidados (infantiles y de ancianos), y las prestaciones familiares, son las dimensiones centrales para establecer dicha comparación.

El libro concluye con unas breves reflexiones que retoman algunos de los interrogantes presentados previamente para proyectarlos hacia el futuro. Estos interrogantes surgen de un contexto particular, el de la Europa Occidental, pero permiten volver con nuevos elementos al estudio de la familia en Argentina y en América Latina. Como señala Andrea Torricella en su prólogo a este libro, existen fuertes diferencias en las dinámicas que caracterizan la vida familiar en un espacio y otro. Sin embargo, el campo de los estudios de la familia en Argentina y en América Latina, que posee un peso propio, puede encontrar en este libro preguntas, enfoques y líneas interpretativas movilizadoras con las que dialogar, agregando especificidad (y situando la pretendida generalidad) de la *Sociología de la familia* de Segalen.

La presente reseña lejos está de agotar los temas que esta obra plantea. El libro permite distintas lecturas. En primer lugar, construye un mapa abarcativo y complejo para aquellos que se aproximen a este objeto por primera vez, redirigiendo a bibliografía actualizada sobre los distintos núcleos que presenta. Al mismo tiempo, plantea preguntas renovadoras para quienes investigan este objeto, a partir del cruce de perspectivas y problemáticas que muchas veces se pierde en aras de la especialización. Finalmente, quienes elaboran y evalúan políticas públicas (habitacionales, educativas, laborales, de cuidado, hacia la infancia, etc.) encontrarán en él herramientas útiles para pensar de manera crítica los supuestos de los que muchas veces parten. En síntesis, la publicación de este libro resulta de especial relevancia para un público amplio y con intereses heterogéneos.

Palabras clave: familia, parentesco, matrimonio, parentalidad, edades de la vida, cuidado.

Key words: family, kinship, marriage, parentality, ages of life, care.

<sup>11</sup> Jacques Donzelot, *La policía de las familias*, Valencia, Pre-textos, 1979.